



FESTIVAL PUERTO DE IDEAS VALPARAÍSO 2026

06 AL 08 NOV

Un momento singular
de la experiencia humana

puertodeideas.cl



PROGRAMACIÓN



ACTIVIDAD DE INAUGURACIÓN

18.30 h

LAS RAÍCES DEL MAL

La violencia en la evolución humana

Juan Luis Arsuaga, paleoantropólogo español

[Parque Cultural de Valparaíso](#) | [Entrada liberada](#)

VIERNES 6



SINFONÍA DE LOS MARES

Un viaje visual y sonoro

Eduardo Sorensen, fotógrafo submarino

Orquesta Filarmónica Alimapu

Danitza Villarroel, directora

[Aula Magna UV](#) | [Entrada liberada](#)

VIERNES 6



EL TANGO DE LA MEMORIA

20.00 h

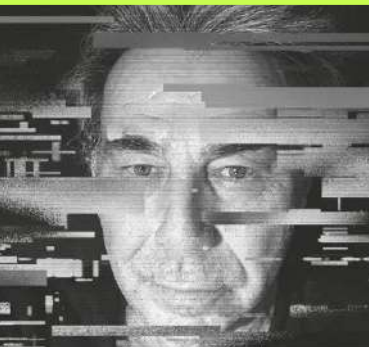
Rodrigo Quian Quiroga, neurocientífico argentino

Marcela Conti, bailarina argentina

Rodolfo Jorquera, bandoneonista

[Centro de Extensión Duoc UC](#)

VIERNES 6



CAFÉ FILOSÓFICO

20.00 h

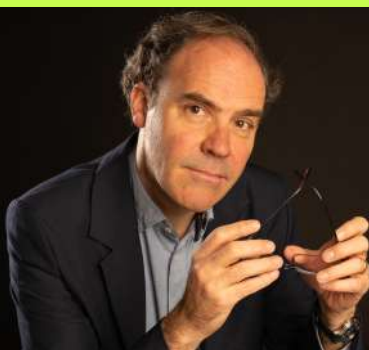
EL SEGUNDO PRINCIPIO

Eric Goles, matemático

Entrevista: Cristián Warnken

[Café La Rotonda](#) | [Inscripciones en puertodeideas.cl](#)

VIERNES 6



¿QUÉ BUSCAMOS CUANDO BUSCAMOS SENTIDO?

10.30 h

Pascal Chabot, filósofo belga

[Centro de Extensión Duoc UC](#)

SÁBADO 7



ESCRIBIR LO INTOLERABLE

10.30 h

Agustina Bazterrica, escritora argentina

Entrevista: Alejandra Delgado

[Parque Cultural de Valparaíso - Ex Cárcel](#)

SÁBADO 7



SOSPECHAR DE LA CERTEZA:
El arte de no saber

Martín Kohan, escritor argentino
Entrevista: Antonella Estévez
[Destino Valparaíso](#)

10.30 h

SÁBADO 7



RUTA LITERARIA

LEMEBEL: VALPARAÍSO, MAL AMOR

Conrado Soto, sociólogo
Martina Vásquez, historiadora
[Plaza Aníbal Pinto](#) | [Inscripciones en puertodeideas.cl](#)

11.00 h

SÁBADO 7



MIRAR CHILE
Una historia de la fotografía

Soledad Abarca, directora Biblioteca Nacional
Rodrigo Gómez Rovira, fotógrafo, editor y curador
Roberto Aguirre, jefe de Colecciones Especiales y Digitales BN
Modera: Alejandro Arturo Martínez
[Museo Baburizza](#) | [Inscripciones en puertodeideas.cl](#)

11.00 h

SÁBADO 7

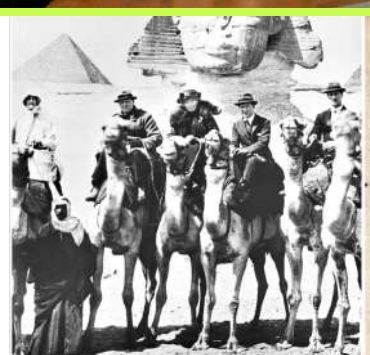


DISTANCIA Y LEJANÍA

María José Ferrada, escritora
Alejandro Zambra, escritor
[Aula Magna UV](#)

12.30 h

SÁBADO 7



ESCRIBIR, REVIVIR LA HISTORIA

Olivier Guez, escritor francés
Entrevista: Cristián Warnken
[Centro de Extensión Duoc UC](#)

12.30 h

SÁBADO 7



LA MÁQUINA DEL OLVIDO

Rodrigo Quian Quiroga, neurocientífico argentino
Entrevista: Paula Escobar
[Parque Cultural de Valparaíso - Ex Cárcel](#)

12.30 h

SÁBADO 7



LA TERNURA COMO FUERZA TRANSFORMADORA

Paz López, filósofa
Ariel Florencia Richards, escritora
[Destino Valparaíso](#)

12.30 h

SÁBADO 7



COMPLEJO PATERNO Alberto Fuguet, lector del Boom

Alberto Fuguet, escritor y cineasta
Cristián Opazo, ensayista
[Aula Magna UV](#)

16.30 h

SÁBADO 7



GABINETE DE CURIOSIDADES Un museo/archivo para el siglo XXI

Claudia Campaña, historiadora del arte
[Centro de Extensión Duoc UC](#)

16.30 h

SÁBADO 7

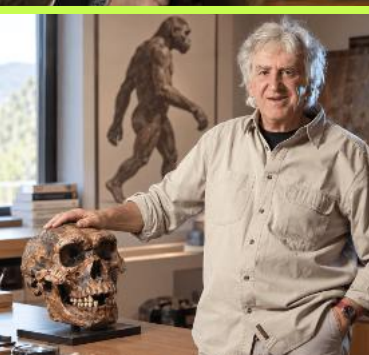


LA INTELIGENCIA DEL CUERPO Hombres, animales y dioses en la antigüedad

Trinidad Silva, filósofa
Pablo Aravena, historiador
[Destino Valparaíso](#)

16.30 h

SÁBADO 7



EL MISTERIO QUE SOMOS

Juan Luis Arsuaga, paleoantropólogo español
Entrevista: Ariel Florencia Richards
[Aula Magna UV](#)

18.30 h

SÁBADO 7



APOLOGÍA DE LA AVENTURA

Pietro del Soldà, filósofo italiano
[Centro de Extensión Duoc UC](#)

18.30 h

SÁBADO 7



LANZAMIENTO DE LIBRO ~ Colección Puerto de Ideas - UV

18.30 h

BORDER

La edad del antiamor

Constanza Michelson, psicóloga y ensayista

[Destino Valparaíso](#) | [Inscripciones en puertodeideas.cl](#)

SÁBADO 7



ARS NATURA

Performance audiovisual

Annabelle Playe, compositora electrónica francesa

Rima Ben-Brahim, iluminadora francesa

[Parque Cultural de Valparaíso - Ex Cárcel](#)

20.00 h

SÁBADO 7



CAFÉ FILOSÓFICO

20.00 h

ARTESANÍA NARRATIVA SOBRE VIDAS AJENAS

Óscar Contardo, escritor

[Café Waddington](#) | [Inscripciones en puertodeideas.cl](#)

SÁBADO 7



MI CAMISA ROJA TAMBIÉN ES BLANCA

El fin de la verdad compartida

Olivier Guez, escritor francés

Entrevista: Paula Escobar

[Centro de Extensión Duoc UC](#)

10.30 h

DOMINGO 8



HACKEAR EL MUNDO

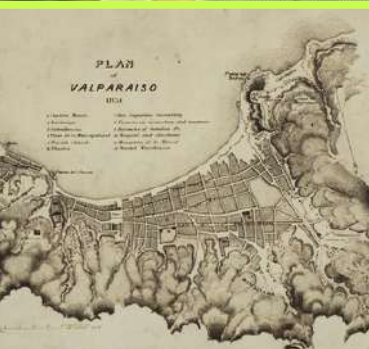
La delgada línea entre seguridad y vigilancia

Matthew L. Jones, historiador estadounidense

[Parque Cultural de Valparaíso - Ex Cárcel](#)

10.30 h

DOMINGO 8



DIÁLOGO PORTEÑO

10.30 h

¿DE DÓNDE VENIMOS, PORTEÑOS? Hacia los 500 años de Valparaíso

Rodrigo Moreno, historiador

Michelle Prain, doctora en Literatura

Moderadora: René Cevalco

[Destino Valparaíso](#)

DOMINGO 8



MIRCEA CĂRTĂRESCU
La realidad como alucinación

Mircea Cărtărescu, escritor rumano
Enrique Redel, editor español
Marian Ochoa, traductora española

Aula Magna UV

12.30 h

DOMINGO 8



IA GENERATIVAS
Un terremoto social, cultural y civilizatorio

Éric Sadin, filósofo francés

Centro de Extensión Duoc UC

12.30 h

DOMINGO 8



FORMAS DE VOLVER A CHILE
Literatura y arraigo

Alejandro Zambra, escritor

Entrevista: Blanca Lewin

Parque Cultural de Valparaíso - Ex Cárcel

12.30 h

DOMINGO 8



UNA INVITACIÓN A LO DESCONOCIDO
Aventura y relato

Pietro del Soldà, filósofo italiano

Gonzalo Garcés, escritor argentino

Modera: Elena Irarrázabal

Destino Valparaíso

12.30 h

DOMINGO 8



LAS VOCES DEL VIENTO
Conferencia y concierto de órgano

Miryam Singer, directora de ópera

Christian Sundt, organista

Catedral Anglicana Saint Paul's | Entrada liberada

12.30 h

DOMINGO 8



EXPOSICIÓN

VALPARAÍSO 1839-2026
Fotografías, tiempos y fragmentos

Desde el viernes 6 de noviembre

Curatoría: Soledad Abarca, Roberto Aguirre y Samuel Salgado
Museo Palacio Baburizza | Entrada liberada

ENTRADAS EN TICKETPLUS.CL

GENERAL: \$2.000

ESTUDIANTES: GRATIS

(CON ACREDITACIÓN TNE)

LOCACIONES

PARQUE CULTURAL DE VALPARAÍSO – EX CÁRCEL (Cárcel 471, Cerro Cárcel)

AULA MAGNA UV (Av. Errázuriz 2120)

CENTRO DE EXTENSIÓN DUOC UC (Av. Errázuriz 1020)

DESTINO VALPARAÍSO (Concepción 499, Cerro Concepción)

MUSEO BABURIZZA (Paseo Yugoslavo 176, Cerro Alegre)

CAFÉ LA ROTONDA (Prat 701)

CAFÉ WADDINGTON (Waddington 284, Cerro Playa Ancha)

CATEDRAL ANGLICANA SAINT PAUL'S (Acceso P. Montt, Cerro Concepción)

PLAZA ANÍBAL PINTO

Toda la información en **puertodeideas.cl**

¡Síguenos en redes sociales!



@puertodeideas

AUSPICIA



FINANCIA



Proyecto financiado por el Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, el Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras y la Ley de Donaciones Culturales.

PARTICIPAN



COLABORAN



MEDIOS ASOCIADOS



ORGANIZA

